

子どもから大人まで楽しめる 音でめぐる夢と魔法のせかい



吉川 絢子

ピアノ

エリサベト音楽大学、同大学院修士課程を首席、総代で修了。6年間続けて特待生としてサビエル奨学賞受賞。同大学院博士後期課程修了、博士号（音楽）を取得。
エリサベト音楽大学付属音楽園講師、比治山大学短期大学部非常勤講師、安田女子大学、安田女子短期大学非常勤講師。



丸子 有美

ユーフォニウム

広島音楽高等学校卒業、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ユーフォニウム専攻卒業。
東広島市音楽普及啓発事業登録アーティスト、呉市音楽家協会会員、maruco音楽教室主宰。

コルダ
corda ピアノ&コントラバス

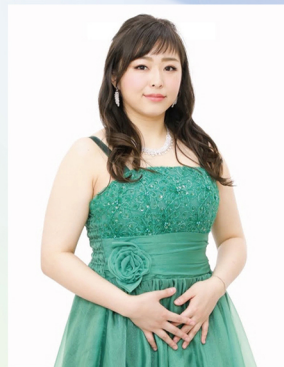
井上 依津湖 / ピアノ
笠原 朋子 / コントラバス
コントラバスとピアノによるデュオ。それぞれの楽器の特性を活かしたプログラムで活動している。2017年に結成。2019年度よりふくやま芸術文化ホール リーデントローズ登録アーティスト。



高西 望

クラリネット

エリサベト音楽大学音楽学部演奏学科を卒業。2014年にドイツ・シュトゥットガルトに一年間留学。現在、エリサベト音楽大学付属音楽園・エクステンションセンター非常勤講師、あきクラシックコンサート実行委員会副会長、ヤマハミュージックレッスン講師。



初島 真菜

ピアノ

広島文化学園大学学芸学部音楽学科を卒業。呉市にてピアノ教室を主宰。公益財団法人呉市文化振興財団登録アーティスト。あきクラシックコンサート実行委員会委員。猫好きな音楽家によるコンサート「にやにやにや！？クラシック」を企画し、東京と広島にて開催中。

プログラム

クラリネット&ピアノ

輝く未来「塔の上のラプンツェル」より / アラン・メンケン
カルメン・ストリップス / ジョルジュ・ビゼー

コントラバス&ピアノ

アンダー・ザ・シー「リトルマーメイド」より / アラン・メンケン
Contrabajeando(コントラバヘアンド) / アストル・ピアソラ

ユーフォニウム&ピアノ

「アナと雪の女王」より

ピアノ連弾

死の舞踏 / カミーユ・サン＝サーンス
Club IKSPIARI(クラブイクスピアリ) / レ・フレール

ほか

自由席

チケット価格：一般(中学生以上) 1,500円
子ども(3歳～小学生) 500円

チケット発売：2026.1/7(水) 10:00～
くらら窓口/電話のみ受付

2回公演

- ① 11:30開演 (11:15開場)
- ② 15:00開演 (14:30開場)

2026

2/28 (土)

東広島芸術文化ホールくらら
3F サロンホール

お問合せ くららチケットセンター TEL 082-426-5990 <https://kurara-hall.jp>

(10:00～19:00 土日祝営業 12/28～1/4休館)

レジデンシャルアーティストとは

オーディションにて選拔され、任期(2年)中「くらら登録アーティスト」として市内の小中学校へ出向く「アウトリーチ活動」を行う。任期終了後にも、アウトリーチ活動をはじめ近隣施設での出張コンサートなど、地域の音楽文化振興に貢献している。

※ 英語での直訳は「手を伸ばす」という意味。転じて「公共ホールから、学校・福祉施設などに飛び出して、演奏会やワークショップを行う活動」の総称です。

主催：くららレジデンシャルアーティスト
共催：東広島芸術文化ホール指定管理者
後援：東広島市教育委員会

※くららフレンズ会員割引はございません。※3歳未満入場不可。
※車椅子席・介助者席はくららチケットセンターのみ取扱い
※発売初日は窓口での販売は行いません。
※くらら敷地内には一般駐車場がありませんので、できるだけ公共交通機関でお越しください。
障がい者用駐車場が3台ご利用いただけます。(料金無料/予約制)
また、近隣商業施設駐車場のご利用はご遠慮ください。
下記駐車場では、駐車券の減免処理により駐車料金が2時間まで無料になります。
[アットパーク西条岡町駐車場/市役所駐車場(土日祝は終日)]

