

Mana Honjo

本庄 真菜

Hikaru Miura

三浦 ひかる

Masayuki Sofuku

惣福 将之

Nachika Shimada

島田 奈千花

Quatuor Charme

クワチュール シャルム

Saxophone Concert

—時を越える
音の旅の誘い—

Program ◇ピアニスト：村上 鈴花・杉村 美紀

サンジュレー/
サクソフォン四重奏曲 第1番 Op.53より

グリーグ/
ホルベアの時代から（ホルベルク組曲）より 前奏曲

グラズノフ/
吟遊詩人の歌 ほか

2026

02 | 14 土

14:00 開演（13:30 開場予定）

東広島芸術文化ホール くらら
サロンホール

東広島市西条栄町7番19号
JR山陽本線 西条駅 より 徒歩4分

Ticket

※前売り状況によっては、当日券の販売を取り
やめる可能性があります。ご了承ください。

前売り：500円 当日券：800円

前売り券のお求めは、
右記のQRコードよりお取り置きフォ
ームにご入力いただき【当日ご精算】
いただくか、出演者より直接お求め
ください。



主催：Quatuor Charme（クワチュール シャルム）
後援：広島大学大学院人間社会科学研究科音楽文化教育学領域

お問合せ：080-1722-8669（惣福）

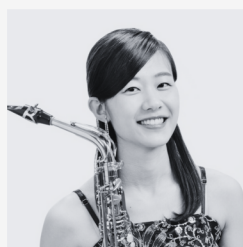


Quatuor Charme (クワチュール シャルム) は、広島を中心に活躍する若手サクソフォン奏者から結成されたサクソフォンカルテットグループです。学生時代より親交のあった4人が「サクソフォンという楽器の魅力を届ける演奏会をしたい」という思いを共有し、今回の演奏会開催の運びとなりました。グループ名の“Charme”は、魅力や愛嬌を意味するフランス語に由来しています。

今回はゲストとして、才能あふれる2人のピアニストをお迎えし、カルテット4人の色彩豊かな響きとともに、サクソフォンの魅力を心を込めてお届けいたします。

本コンサートは、《時を越える音の旅の誘い》と題し、サクソフォンの楽器の音色に包まれながら体感する”時間旅行”に、会場のみなさまをお連れいたします。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

Saxophone Ensemble Quatuor Charme クワチュール シャルム



三浦 ひかる Hikaru Miura

高松第一高等学校音楽科を卒業後、広島大学教育学部音楽文化系コースを経て、同大学大学院人間社会科学研究科を修了。第31回香川ジュニア音楽コンクール木管楽器部門にて金賞ならびに四国新聞社賞を受賞。日本クラシック音楽コンクールサクソフォン部門全国大会（第23回・25回・26回）や、さくらびあ新人コンクール（第22回）に出場。2013年にはミーハ・ロギーナ氏のマスタークラスを受講するなど研鑽を積む。これまでに白井奈緒美、大城正司、天造智子、上田啓二の各氏に師事。



本庄 真菜 Mana Honjo

福山市出身。10歳からサクソフォンを始める。広島文化学園大学学芸学部音楽学科卒業。同大学第12回卒業演奏会に出演。第44回広島市新人演奏会に出演し、優秀演奏者に選出。「広島プロミシングコンサート2023」にて、ソリストとして広島交響楽団と共演。第23回大阪国際音楽コンクール木管楽器部門Age-U 入選、第23回さくらびあ新人音楽コンクール出場。現在は、教員として後進を育成する傍ら、演奏会やミュージカル出演等の音楽活動を行っている。これまでに、サクソフォンを山下雅也、上田啓二、宮田麻美の各氏に師事。



惣福 将之 Masayuki Sofuku

鹿児島県鹿児島市出身。12歳からサクソフォンを始める。須川展也サクソフォン演奏家養成塾1期生。新進演奏家プロジェクト オーケストラ・シリーズ第76回広島、広島プロミシングコンサート2024にて広島交響楽団と共演。第26回さくらびあ新人コンクール1位、さくらびあ大賞受賞。第27回万里の長城杯国際音楽コンクール第1位ならびに審査員特別賞受賞。広島大学教育学部音楽文化系コースを卒業し、エリザベト音楽大学大学院修士課程に在学中。これまでに、田中靖人、ジェローム・ラルンの各氏のマスタークラスを受講。サクソフォンを前田礼子、大石将紀、上田啓二、久保田麻里、平野公崇の各氏に師事。



島田 奈千花 Nachika Shimada

福山市出身。市立福山中高、広島大学教育学部音楽文化系コース(現 音楽教育学プログラム)を経て、同大学大学院人間社会科学研究科教職開発専攻(教職大学院)1年次に在籍し、音楽教育学を中心とする研究に取り組んでいる。3歳からピアノをはじめとする音楽に触れる。第10回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 自由曲コース高校生部門 全国大会 銀賞。ジュニアウインドオーケストラ広島第1期生。これまでに、ピアノを片山舜、サクソフォンを上田啓二、宮田麻美の各氏に師事。

Pianists



村上 鈴花 Suzuka Murakami

大分県日田市出身。広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業。現在、同大学大学院人間社会科学研究科音楽文化教育学領域博士課程前期1年在学中。第41回PTNAピアノコンペティション全国大会E級ベスト賞、同大会連弾上級入選。第41回全九州高等学校音楽コンクールピアノ部門金賞・グランプリ。第23回大阪国際音楽コンクールファイナルピアノ部門Age-U入選。第27回さくらびあ新人コンクール第2位。第46回広島市新人演奏会に出演。これまでに、瀬戸あゆみ、愛野由美子、若松成、多賀谷祐輔の各氏に師事。



杉村 美紀 Miki Sugimura

高知県高知市出身。7歳からピアノを始める。現在、広島大学4年在学中。令和4年度広島大学より学生表彰される。2023日本ベートーヴェンピアノコンクール全国大会C部門にて第1位、ベートーヴェン賞受賞。2023下八川高知県音楽コンクールにて第3位受賞。Eudaimonia Orchestraと2回共演。現在、室内楽や伴奏にも力を入れており、様々な楽器とのアンサンブルを楽しんでいる。ピアノを高橋佳代、濱本恵康、永末雅子、もりてつや、多賀谷祐輔の各氏に師事。