

コンサートを企画してみたい！

しかし、  
どうすれば!?

そもそも  
マネジメントって何!?

# コンサート を 創 っ ち や い ま す

## くららアートアカデミー 2025 コンサートマネジメント講座

講師 / 荻原 忠浩 もりてつや、松田 弘美

講座は  
全10回

2026  
10.15(水) ▶▶▶ 2.9(月)  
19:00 Start Gool!

詳細・スケジュールは裏面をご覧ください。

定員 20名 対象 /

- ・高校生以上 (未成年の方は保護者の同意必要)
- ・全講座受講が可能な方
- ・芸術文化に携わる意欲のある方
- ・イベント、コンサートの開催に興味のある方



8.9(土) ※定員に達し次第締め切ります。

募集開始!



東広島芸術文化ホール  
Higashi Hiroshima Arts & Culture Hall

本講座では実際にコンサートを創っちゃいます。

# スケジュール

講座は全10回！ 会場／208・209、小ホール、大ホール

初心者コース 01～10	01	10/15 (水) コンサートマネジメントとは？	中級者コース 05～10	05	12/9 (火) ステージマネージャーの仕事を知ろう
	02	10/21 (火) コンサートづくりとは？		06	12/18 (木) コンサートの企画をしよう①
	03	11/13 (木) オペラを知ろう		2026 07	1/20 (火) コンサートの企画をしよう②
	04	11/25 (火) ライブラリアンの仕事を知ろう		08	2/2 (月) コンサート実習 舞台仕込み・打合せ
				09	2/3 (火) コンサート実習 \本番/
				10	2/9 (月) <総括> コンサート振り返り

時間／①-⑦⑩→19:00～20:30  
⑧⑨→19:00～21:00

## 受講料

### ■初心者コース（はじめて受講する方）【①～⑩ 全10回の受講】

一般：8,000円 / 学生（高校生～大学院生まで）：4,000円

### ■中級者コース（受講経験がある方）【⑤～⑩ 全6回の受講】

一般：5,000円 / 学生（高校生～大学院生まで）：2,500円

※料金は税込です。※初日にくらら窓口にてお支払いをお願いします。（現金・クレジット・各種電子マネー可）  
※欠席する回があっても返金はできません。予めご了承ください。

エ  
リ  
ザ  
ベ  
ト  
音  
楽  
大  
学  
卒  
業



荻原 忠浩  
(おぎはらただひろ)

エリザベト音楽大学卒業。  
公益社団法人広島交響楽協会(1991- 2016)※  
ステージマネージャー 1991- 2011・マーケティング  
ディレクター 2011 - 2016。RCC中国放送「マ  
インドクラシック(ラジオ)」パーソナリティ  
(1992)。国民文化祭ひろしまオーケストラの祭  
典舞台監督(2000)。広島アニメーションビエン  
ナーレ実行委員(2006 - 2008)。ひろしま文化  
振興財団運営委員(2017 - 2024)。第1回ひろ  
しま国際平和文化祭音楽部門ディレクター  
(2022)。第2回ひろしま国際平和文化祭音楽部  
門ディレクター(2024)。  
(現在)  
株式会社オギハラ音楽企画代表取締役  
エリザベト音楽大学講師  
ひろしま文化振興財団ありかた委員会委員  
広島ウインドオーケストラ統括プロデューサー  
東広島芸術文化ホールくららプロデューサー代行



もり てつや

94年東京音楽大学卒業後イタリアに渡る。  
声楽ピアニストとしてR.スコット、M.オリヴェ  
ロ、R.サッコマーニ、B.ダルモンテら世界的  
歌手から絶賛されると共に多くの声楽家の  
下でオペラについて指導法、伴奏法、指揮  
法の研鑽を積む。'98年イタリア国立ヴェル  
ディ音楽院ピアノ演奏科を満点首席で学長  
から賞賛され卒業。欧州各国で研鑽を積み  
演奏会に出演。オペラの指揮や演出をはじ  
め多くの演奏会に企画・出演する。  
(現在)  
株式会社いな屋森代表取締役、もりてつや  
音楽教室主宰、オペラ実行委員会  
『ヴィータ◆ムジカレ◆東広島』代表、西条  
ロータリークラブ会長  
東広島市くららジュニアオーケストラ指揮者&  
プログラムアドバイザー。



松田 弘美  
(まつだひろみ)

広島交響楽団ライブラリアン。  
広島音楽高等学校・エリザベト音楽大学卒  
業。  
'95年文化庁派遣在外研修員としてトロント  
交響楽団ライブラリー研修生として在籍  
しつつ、その他北米メジャーオーケストラ  
を視察。アフィニス夏の音楽祭、セイジ・  
オザワ松本フェスティバルのアシスタント・  
ライブラリアンを務める。

【主催】東広島芸術文化ホール指定管理者