



被爆80周年
『Piece of Peace』
～平和のかけら～

作曲家二人展
“Chopin & Tchaikovsky”

ショパン：ピアノ協奏曲第1番ホ短調作品11

Chopin : Piano Concerto No.1 in E minor Op.11

チャイコフスキー：交響曲第4番ヘ短調作品36

Tchaikovsky : Symphony No.4 in F minor Op.36

指揮 広上 淳一

Conductor : Junichi Hirokami

©MasaakiTomitori

広島交響楽団 第6回

東広島定期演奏会

Hiroshima Symphony Orchestra the 6th Subscription Concert in Higashi-hiroshima

第29回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール(2021年)で見事優勝に輝き、世界の注目を集める中川優芽花をソリストに迎え、ショパンの第1番を披露する。

指揮は、常に作品が持つ魅力とオーケストラの潜在力を引き出し、観客だけでなく演奏者からも人気の指揮者の一人、広上淳一。今回もチャイコフスキーの新たな魅力に気付かせてくれることだろう。

ピアノ
中川 優芽花

Piano : Yumeka Nakagawa

©Susanne Diesner



コンサートマスター：北田 千尋
Concertmaster : Chihiro Kitada

2025

11/29 15:00開演 [14:15開場]
Sat 29 Nov 2025 Start 15:00
(Open 14:15)

東広島芸術文化ホール

Higashi Hiroshima Arts & Culture Hall Kurara

チケット発売日

◎くららフレンズ先行販売：くららインターネット、電話／7月18日(金)10:00～

◎一般販売：くららインターネット、電話／7月25日(金)10:00～ 広響webチケット、広響事務局／7月25日(金)9:00～

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。※開演時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。

主催／東広島芸術文化ホール指定管理者、公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社
共催／東広島市、東広島市教育委員会、東広島商工会議所

お問い合わせ：東広島芸術文化ホールくららチケットセンター TEL : 082-426-5990
(10:00～19:00 土日祝営業 8/13～15休館)

広島交響楽団事務局 TEL : 082-532-3080(平日9:00～17:20)



文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) 特別協賛

独立行政法人日本芸術文化振興会





被爆80周年
《Piece of Peace》
～平和のかけら～

作曲家二人展 “Chopin & Tchaikovsky”

指揮：広上 淳一 Junichi Hirokami, Conductor



東京生まれ。尾高惇忠にピアノと作曲を師事、音楽、音楽をすることを学ぶ。東京音楽大学指揮科卒業。26歳で第1回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクールに優勝。以来、フランス国立管、ベルリン放響、コンセルトヘボウ管、モンティオール響、イスラエル・フィル、ロンドン響、ウィーン響などメジャー・オーケストラへの客演を展開。これまでノールショピング響、リンブルク響、ロイヤル・リヴァプール・フィル、コロンバス響のポストを歴任。近年では、ヴァンクーヴァー響、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、ミラノ・ヴェルディ響、サンクトペテルブルク・フィル、バルセロナ響、モンテカルロ・フィル、ラトビア国立響等へ客演。国内では全国各地のオーケストラはもとより、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管にもたびたび招かれ絶賛を博している。2008年より14年間にわたって京都市交響楽団常任指揮者を務め、輝かしい時代を築いた。15年には同団と共にサントリー音楽賞を受賞。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢アーティスティック・リーダー、マレーシア・フィルハーモニー管弦楽団音楽監督、日本フィルハーモニー交響楽団フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)、札幌交響楽団友情指揮者、京都市交響楽団広上淳一。また、東京音大指揮科教授として教育活動にも情熱を注いでいる。2024年第75回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。

ピアノ：中川 優芽花 Yumeika Nakagawa, Piano



©Susanne Diesner

ドイツに生まれ育った日本人ピアニスト。2021年、クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクールで優勝、および聴衆賞はかもあわせて受賞。2019年以降ロンドンのウィグモア・ホール、デュッセルドルフのトーンハレ、ワーナーハレ、マリインスキー国際ピアノ・フェスティバルなどで演奏。クリスティアン・ツアハリアス指揮ホーフ交響楽団、ボルト・カーザ・ダ・ムジカ管弦楽団などと共に演奏しているほか、ウィーン・コンツェルトハウス、リンツ・ブルックナー・ハウスでも演奏している。2025年6月にはハンブルクのマルタ・アルゲリッチ音楽祭に出演。

2001年デュッセルドルフに生まれる。ロベルト・シューマン音楽大学にてバーバラ・シュツェパンスカのもと音楽の教育を受け始め、ロンドンのパーセル音楽院でウィリアム・フォンに学ぶ。2021年よりワーナー・フランツ・リスト音楽大学においてグリゴリー・グルズマン教授に師事している。

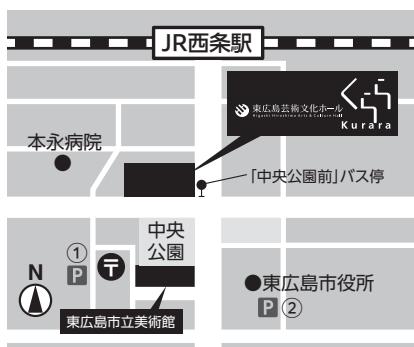
2022年3月、クララ・ハスキル国際優勝後初の来日リサイタルは大絶賛を浴び、以後大阪フィル、名古屋フィル、神奈川フィル、東京フィル、読響、兵庫芸術文化センター管、大阪交響楽団、都響、アンサンブル金沢といった国内の主要なオケと共に演奏を重ね、行く先々で絶賛されている。

広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市「広島」を拠点に“Music for Peace ~音楽で平和を~”を旗印として活動するプロオーケストラ。2024年よりクリスティアン・アルミンクが音楽監督に、徳永二男がミュージック・アドバイザーに就任。下野竜也が桂冠指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。

1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。またオーストリア、チェコ、フランス、ロシア、韓国、ポーランドで公演を行い、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS音楽賞洋楽部門奨励賞」ほか受賞歴多数。2023年には創立60周年を迎えた。

公式Web <http://hirokyo.or.jp/>



【交通】JR山陽本線 西条駅下車、徒歩4分(広島駅より約40分)／新幹線 東広島駅下車、タクシー約15分／芸陽バス「中央公園前」下車0分
【駐車場のご案内】くらら敷地内には一般駐車場がありませんので、できるだけ公共交通機関でお越しください。近隣商業施設への駐車はご遠慮ください。なお、障がい者用駐車場は3台あり、ご利用日の1ヶ月前からご予約することができます。(利用料金無料)
【ご予約】くらら総合案内・事務室 TEL 082-426-5900(9:00 ~ 19:00)

市営駐車場のご案内 下記の駐車場については、合計利用時間のうち2時間まで駐車料金が減免(無料)になります。
駐車券をくらら総合案内・事務室にお持ちください。

駐車場名	収容台数(台)	営業時間	料 金
①市営西条岡町駐車場	228	0時~24時(終日)	8時間以内の場合1時間ごとに 100円
②市役所駐車場	166	平 日：午後6時以降 土日祝日：終日 ※ただし市役所を利用の方が優先されます。	8時間を超え24時間以内 830円 24時間を超える場合 6時間まで200円