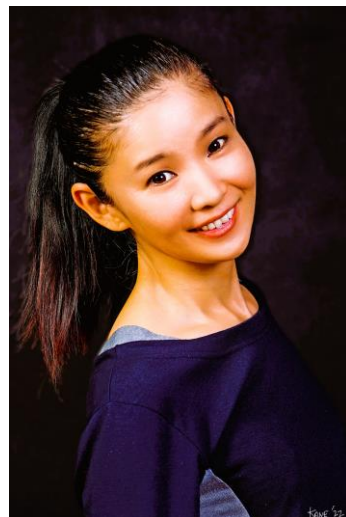




「ひろしまPCAMP2023」(TJF提供)



## シアターエデュケーションとは…

演劇的手法を通して、アイデンティティの探究やコミュニケーション能力の習得を行うプログラム。演劇教育。アメリカでは、「演劇で学ぶスキルは人生を生きるスキルにつながる」と言われるほど、社会やコミュニティの中で大きな意味を持っており、様々なワークショッププログラムが存在します。

### 【講師】デフラー森永明日夏(デフラー もりなが あすか)

舞台俳優、ティーチングアーティスト、NY在住。桐朋学園芸術短期大学演劇科専攻、俳優座出身。文化庁在外派遣研修生としてHBSTUDIOにて2年間研修。NYの舞台上で活動しながら、アメリカ最高位の芸術賞をオバマ大統領より受賞したピンチョン氏創設のピンチョン+カンパニー(※1)にレジデンス・ティーチングアーティスト(※2)として所属。

※1 ピンチョンアンドカンパニー(Ping Chong+Company)

アメリカ最高位の芸術賞ナショナル・メダル・オブ・アーツをオバマ大統領から受けOBIE賞(オフ・ブロードウェイ演劇賞)を受賞したピンチョンが創設。

※2 ティーチング・アーティスト

専門の芸術の訓練をうけ活動し、その経験・知識を生かし、教育現場に関わっているアーティスト。

# シアターエデュケーション(演劇教育) ワークショップ参加者募集!

2024年8月25日(日) 14:00開始(13:30開場)16:30終了予定  
東広島芸術文化ホールくらら 小ホール舞台上

定員 20名程度 参加料 500円

対象 中学生以上

- ・ニューヨークの演劇教育に興味のある方どなたでも
- ・アート教育に関わっている、アーティスト、教育&演劇関係者
- ・演劇を用いたコミュニケーションを通して、様々なバックグラウンドを持つ方と繋がってみたい方

申込期間 7月15日(月・祝)10:00から8月18日(日)17:00まで ※応募者多数の場合は抽選

<申込方法> 件名を「シアターエデュケーションWS 参加申込」とし、メール(event@kurara-hall.jp)にて

お申込みください。※こちらからのご案内メール event@kurara-hall.jp から受信できるように設定をお願いします。

参加者氏名(ふりがな)、保護者氏名(未成年の場合)、性別、年齢(学年)、メールアドレス、電話番号、備考欄(参加にあたり配慮が必要等、事前に共有が必要なお知らせがありましたらお書きください)

※未成年者は保護者に必ず同意を得たうえでお申込みください。

#### 【注意事項】

\*当日は動きやすい服装、タオル、飲み物をご持参ください。

\*当日、体調がすぐれない方は参加をご遠慮ください。

\*当ワークショップでは、参加者の皆様が心地良い時間を過ごしていただくために、他のお客様やスタッフに対して、迷惑行為と受け取られる言動や行動を行われた場合は、原則ご退出をお願いしております。また次回以降のご参加をお断りしております。

こちらを読み取ると  
メール作成画面に移ります→



【主催】 東広島芸術文化ホール指定管理者  
【後援】 東広島市教育委員会  
【協力】 公益財団法人国際文化フォーラム(TJF)  
国際障害者交流センター ビッグ・アイ



【お問い合わせ】 東広島芸術文化ホールくらら  
「シアターエデュケーションWS」担当  
〒739-0015東広島市西条栄町7-19  
(10:00~19:00土日祝営業)

Tel. 082-426-5900 <https://kurara-hall.jp/>