

21世紀チェロ界の“顔”、ゴートイエ・カプソンが広島に初登場！

最高峰の名器1701年製“マッテオ・ゴフリラー”で、くららに聖なる音を響かせる——。

# Gautier Capuçon

ゴートイエ・カプソン 無伴奏チェロ・リサイタル

© James Bort/Warner

《予定演奏曲》

- ♪ J.S.バッハ / 無伴奏チェロ組曲第1番ト長調 BWV1007
- ♪ H.デュティユー / ザッハーの名による3つのストローフェ
- ♪ Z.コダーイ / 無伴奏チェロソナタ op.8

2022.4/17 (日) 14:00 開演 (13:15開場)

東広島芸術文化ホールくらら 大ホール

チケット価格 全席指定 (税込)

一般：S席 6,000円 A席 5,000円 学生(大学生以下)：全席 4,000円 [くららフレンズは各席 500円引き]

※新型コロナウイルス感染症に係る社会的状況により  
発売日等を変更する場合があります。

◆「くららフレンズ」先行販売◆ 2月12日(土) 10:00～  
くららインターネット・くらら電話

◆一般販売◆ 2月19日(土) 10:00～  
くららインターネット・くらら電話  
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード：209-725)

主催：東広島芸術文化ホール指定管理者

- 未就学児入場不可。有料託児サービスあり(公演日1週間前までの予約制)
- 学生券は購入時または公演入場時、要学生証提示
- 車椅子席・介助者席はくららチケットセンターのみ取扱い
- 密集を避けるため、発売初日は窓口での販売は行いません。
- 本公演は行政および新型コロナウイルス感染予防ガイドラインに沿って開催いたします。くららにおける感染拡大防止の対策については、ご来場前にくららホームページを必ずご確認ください。公演が中止・延期になった場合のお知らせもHPおよびSNSでの発表となります。

東広島芸術文化ホールくららチケットセンター  
TEL 082-426-5990 10:00～19:00(土日祝営業)  
<https://kurara-hall.jp/ticket>



東広島芸術文化ホール

Higashi Hiroshima Arts & Culture Hall Kurara



“奏でる一音一音に迫りくる力強さがありながら、いともたやすく洗練された音楽を紡ぎ出す、まさに類稀なパフォーマーである”（サンフランシスコ・クロニクル紙）

21世紀を代表するチェリストとして、毎年錚々たる世界一流の指揮者や音楽家たちと共演し、その幅広い活躍ぶりは枚挙にいとまがない。しなやかで深い表現力と豊かな音楽性、卓越したテクニックは絶賛され、母国フランスはもとより世界中で絶大な人気と実力で聴衆を魅了するアーティストである。これまでも来日を果たしているが、まだ限られた都市でしか演奏しておらず、今回満を持しての広島初登場！1701年製の名器「マッテオ・ゴフリラー」の壮麗な響きを、最高の音響を誇るくらら大ホールで是非とも堪能していただきたい。

ゴートイエ・カプソン (チェロ)

Gautier Capuçon, Cello

ゴートイエ・カプソンは、名実ともに21世紀のチェロ界の“顔”として抜きん出た存在である。世界トップクラスの指揮者および器楽奏者たちとソリストとして国際舞台を共にする傍ら、パリのルイ・ヴィトン財団美術館を会場とするチェロのマスター・クラス・プロジェクト「Classe d' Excellence de Violoncelle」の創設者・主宰者としても活躍。華々しい受賞歴を誇り、表現力ゆたかな音楽性、洗練としたヴィルトゥオジティ、そして使用楽器である1701年製のマッテオ・ゴフリラー「L' Ambassadeur」の奥深い音色によって、多くの人びとを魅了している。チェロのレパートリーの開拓と拡大に力を注ぎ、カプソンは毎シーズン、多種多様な楽曲を演奏し、新作の初演にも精力的に取り組んでいる。目下、現代作曲家のレーラ・アウエルバッハ、リシャール・デュビュノン、ダニー・エルフマン、ティエリー・エスケシュと協力関係にある。2021/22年シーズンのハイライトとして、アラン・アルティノグリユ指揮ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、チョン・ミョンフン指揮ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団、ヴァレリー・ゲルギエフ指揮マリインスキー歌劇場管弦楽団との共演が挙げられる。またフィラルモニー・ド・パリおよびウィーン・コンツェルトハウスのレジデント・アーティストにも任される。

室内楽にも情熱を注ぐカプソンは、フランク・ブラレイやユジャ・ワンらと定期的に共演している。このほか、主な室内楽のパートナーに、ニコラ・アンゲリッシュ、マルタ・アルゲリッチ、ダニエル・バレンボイム、ルノー・カプソン、レオニダス・カヴァコスがいる。

エラート・レーベル（ワーナー・クラシックス）と専属録音契約を結んでいるカプソンの多彩なディスコグラフィは、これまで数々の賞に輝いている。2020年11月にリリースした『エモーションズ』には、ドビュッシー、シューベルト、エルガーらの作品を収録。同盤は、30週以上ものあいだフランスのアルバム・チャートで首位に立ち、5万枚を超える売り上げを記録した。40歳を記念してリリースした最新盤『Souvenirs / 思い出』は、新録音（バッハ、デュティユー、コダーイほか）を含む3枚組のベスト・アルバムである。

フランスのシャンペリ出身。5歳でチェロをはじめ、パリ国立音楽院でフィリップ・ミュレルとアニー・コシェ＝ザキヌに師事。のちにウィーンでハインリヒ・シフの指導を受けた。

<https://www.gautiercapucon.com/>

© Nikos Aliagas



#### 交通アクセス

新幹線 東広島駅下車、タクシー約15分 / JR山陽本線 西条駅下車、徒歩4分 / 芸備バス「中央公園前」徒歩0分

●くらら敷地内には一般駐車場がありませんので、できるだけ公共交通機関でお越しください。また、近隣商業施設駐車場のご利用はご遠慮ください。障がい者用駐車場が3台ご利用いただけます。(料金無料/予約制)

●下記市営駐車場では、駐車券の減免処理により駐車料金が2時間まで無料になります。[①西条岡町駐車場 ②市役所駐車場 (土日は終日)]



東広島芸術文化ホール  
Higashi Hiroshima Arts & Culture Hall

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町 7-19

東広島芸術文化ホール

<https://kurara-hall.jp>

