



# 三つ巴 in フランス

～エスプリをきかせて～

C.サン=サーンス  
組曲「動物の謝肉祭」全曲 (お話付)

C.ドビュッシー  
小組曲より

L.アンダーソン  
サンドペーパー・バレエ



ピアノ&作編曲  
望月 ありさ



パーカッション  
川野 亨



フルート  
田中 常愛



オーボエ  
大藤 桃花



ピアノ  
南條 文香

2020. **9.22.** 火祝

第1公演 12:30-13:30 (12:00開場)

第2公演 15:00-16:00 (14:30開場)

(※各公演 定員40名ずつ)

東広島芸術文化ホールくらら 3F サロンホール

入場料 前売一般 1200円/前売中学生以下 500円 ※当日 一律300円UP ※未就学児入場無料

◎前売券申込フォーム (QRコード) より必要事項をご入力ください。

◎HPからも同様のフォームへアクセスいただけます。

◎上記の方法が難しい方は、メールアドレス又はLINEアカウントよりお問い合わせください。

お問い合わせ Tel 090-6433-5745 (代表) / Mail flobmar.triskele@gmail.com / LINEアカウント @438xfwnf

最新情報 Facebook @triskele.emsemble / HP <https://flobmartriskele.wixsite.com/-site>

主催 三つ巴アンサンブル

助成 公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団



WEBSITE



前売券



# 三つ巴アンサンブル

フルート・オーボエ・パーカッションによるアンサンブルグループ。2016年、広島大学大学院教育学研究科在籍時に結成。2017年に第1回主催公演を開催して以降、年に一度の公演の他、地域イベント等にも出演し活動の場を広げており、好評を博す。「三つ巴」とは、三者の勢力が対立することを意味している。それぞれが独立し意志をもつことで、切磋琢磨しあえるアンサンブルを目指す。

## メンバー

### オーボエ 大藤 桃花

廿日市市出身。広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業、同大学大学院教育学研究科教科教育学専攻音楽文化教育専修（音楽理論）修了。2013年にH.シェレンベルガー氏のマスタークラス受講。2015年にイタリアへ渡航し、F.ディローザ氏の指導を仰ぐ。広島大学大学院研究科音楽文化教育講座室内楽演奏会にオーボエ・アンサンブルで出演。現在は企業に勤める傍ら、地域での演奏活動及び吹奏楽部等において後進の育成にもあたる。オーボエを高松泰子、下田琢己の各氏に師事。「三つ巴アンサンブル」メンバー。

### フルート 田中 常愛

岡山市出身。広島大学教育学部音楽文化系コース卒業、同大学大学院教育学研究科教科教育学専攻音楽文化教育専修（音楽理論）修了。在学中、選抜者によるフレッシュコンサートに、また学内の選抜オーディションによる「室内楽演奏会」に出演。国内のコンクール等で入賞、入選経験を持つ。ウィーン国立音楽大学夏期セミナーのマスタークラスを奨学生として受講しディプロマを取得、修了者演奏会に出演。岡山フィルハーモニック管弦楽団と尾高尚忠作曲のフルートコンチェルトを共演。現在は岡山市公立小学校の音楽専科として教鞭を取る。これまでにフルートを、岩下智子、安達雅彦、岡本弥生、西田直孝、甲斐雅之、エルヴィン・クラムパウワー各氏に師事。2021年4月に自身初リサイタルを開催予定。「三つ巴アンサンブル」メンバー。

### パーカッション 川野 亨

岡山市出身。4歳からピアノ、8歳からドラムを始める。岡山県立岡山城東高等学校卒業。広島大学教育学部音楽文化系コース卒業、同大学大学院教育学研究科教科教育学専攻音楽文化教育専修（音楽理論）修了。同大学第64回卒業演奏会に出演。現在、岡山県の中学校で教鞭を取る傍ら、ジャズ・フュージョンミュージシャンらのサポートドラムを担う。打楽器を藤田一行、佐藤須美子、ドラムを尾添JONの各師に師事。「三つ巴アンサンブル」メンバー。



### ピアノ&作編曲 望月 ありさ

広島市出身。広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業、同大学大学院教育学研究科教科教育学専攻音楽文化教育専修修了。広島大学卒業演奏会にピアノ五重奏曲、同大学大学院修了演奏会に管弦楽曲を出品し、自らも奏者として出演。現在は広島市内の小学校で音楽を教える傍ら、作編曲家として活動中。三つ巴アンサンブルにオリジナル作品「巴」、「八木節変奏曲」他、編曲作品も多数提供。これまでに作曲を徳永崇氏、ピアノを池田薫氏に師事。



### ピアノ 南條 文香

広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業、同大学院教育学研究科音楽文化教育専修修了。これまでに坂井節子、草間眞知子、濱本恵康の各氏に師事。広島大学卒業演奏会・同大学院修了演奏会出演。第30・31・36回日本ピアノ教育連盟ピアノ・オーディション奨励賞。第12回日本ショパン協会九州支部推薦演奏会出演。第8・10回ミュージック・アカデミー in みやぎき受講。三上桂子氏・横山幸雄氏のマスタークラスを修了。第32回鹿児島新人演奏会出演。第37回霧島国際音楽祭にてジョン・ペリー氏のマスタークラスを修了。第20回姫路パルナソス音楽コンクール入賞、同入賞者演奏会出演。鹿児島県文化振興財団「アーティストバンク」登録アーティスト。

## サポートメンバー

## 開場案内

- 電車 JR山陽本線 西条駅下車、徒歩約4分
- お車 ①市営西条岡町駐車場 ②東広島市役所駐車場  
※ただし市役所を利用の方が優先されます。  
※2時間まで駐車料金が無料になります。駐車券をくから総合案内・事務室にお持ち下さい。



## 新型コロナウイルス感染拡大防止対策

- 会場内の定員半数以下とするため、1公演あたり40名の入場制限を設け、通常より客席同士及び演奏者との間隔を広く取らせていただきます。
- ご来場の際はマスクの着用をお願い致します。
- 会場入り口に消毒液を設置致します。
- 公演当日、体調の優れない方や37.5度以上の発熱がある方は、ご来場をご遠慮いただきますよう、併せてお願い申し上げます。
- 今後の情勢により、対応を変更する可能性もございます。その際は、FBアカウント及びHPにてお知らせ致します。