

歌舞伎ソムリエ・おくだ健太郎の くらら歌舞伎サロン Vol.3

歌舞伎「イヤホンガイド」解説でおなじみ、おくだ健太郎氏による
狂言 & 歌舞伎 クロストーク第3弾！！

歌舞伎や狂言、文楽など伝統芸能では、同じ題材・ストーリーを元とした演目がたくさんあります。例えば、“勧進帳” “道明寺” “船弁慶” これらの演目は、歌舞伎・文楽・狂言でも演じられており、『野村万作・萬斎 狂言の世界2018』の演目、「棒縛り」もその一つ。

今回の「歌舞伎サロン」では、狂言と歌舞伎の比較という特別バージョンでお届けします。両者を比較しながら、その表現の違いや見どころ・魅力を余すところなく語りつくします！どうぞご期待ください。

日時: 11月 11日 (日) 13:15～14:15(13:00 開場)
会場: 3F サロンホール 講師: おくだ健太郎

参加料: 無料(要入場整理券)
9月8日(土)9:00より、くらら窓口で先着順にて配布



★本入場整理券のご提示で、同日くらら大ホールにて開催する「**広島交響楽団 inくららアフタヌーン・コンサート**」**限定S席・A席を、定価の30%引きでご購入できます。**

☆くらら窓口のみの受付です。お席は1～2階S席、2階A席の限定席の中からお選びいただけます。

S席4,500円⇒3,100円 A席3,500円⇒2,400円

【おくだ健太郎 プロフィール】

1992年12月新作脚本の歌舞伎「忠度」(東京・国立劇場)にて、イヤホンガイド解説者としてデビュー。生まれ故郷の名古屋において、2013年より歌舞伎を楽しむ会「おくだ会」をスタート。歌舞伎ソムリエとして、茶話会または食事会のスタイルにて各地で開催、歌舞伎公演の見どころをはじめ様々な歌舞伎トークを精力的に行っている。

おくだ健太郎ホームページ <http://okken.jp/>

【お問合せ】 くららチケットセンター TEL 082-426-5990 (10:00～19:00 土日祝営業)

