# 東広島芸術文化ホールくらら音楽普及啓発事業

令和元年度

# 宣録アーティストオーディション

この事業は、音楽を演奏する人や鑑賞する人を増やすだけでなく、アウトリーチ活動を通じて学校関係者をはじめとする地域の様々な人々との交流・協力を図りながら、音楽文化による地域コミュニティの活性化を目的として、平成29年度より行っているものです。その中核を成すアウトリーチ活動においては、市民に生演奏による演奏会の鑑賞機会を提供し、音楽への興味関心を高め創造性を育むことを目標としています。

今回はこのアウトリーチ活動において、主に東広島市内の小中学校や各施設を舞台に音楽の楽しさを伝え、音楽に触れる環境を提供し、音楽の楽しさや魅力を伝えながら、アーティストとして共に音楽を深く追求しようとする意欲あるアーティストをオーディションにより募集します!





# 開催日時 令和元年6月18日(火)15:00~

東広島芸術文化ホールくらら 3 Fサロンホール

#### 詳しくは中面をご覧ください



駐車場名	収容台数 (台)	営業時間	料金	
①市営西条岡町駐車場	228	0時~24時(終日)	8時間以内の場合1時間ごとに 100円	
②市役所駐車場	166	平日:午後6時以降 土日祝日:終日 ※但し市役所を利用の方が優先さ れます	8時間以内の場合1時間ごとに 100円 8時間を超え24時間以内 800円 24時間を超える場合 6時間200円	

#### 【駐車場のご案内】

くらら敷地内には一般駐車場がありません。できるだけ公共交通機関でお越しください。 なお、障害者用駐車場は3台あり、利用日時が決まっている場合はご予約することができます(利用料金無料)。 くご予約>くらら総合案内・事務室 TELO82-426-5900(9:00~19:00)

◆市営駐車場のご案内

上記の①~②の駐車場については、ご利用時間のうち2時間まで駐車料が減免(無料)になります。 駐車券をくらら総合案内・事務室にお持ちください。

# 令和元年度 登録アーティスト募集概要

## 応募条件および応募資格

- ◆すでに演奏家として活動をしている、もしくは演奏家を目指している方で、 この事業の趣旨に賛同できる方。
- •音楽を通じて子どもたち・市民と向き合い、音楽を伝えることに深く追求 しようと意欲のある方。
- •コーディネーターの支援のもと、音楽普及啓発について魅力あるプログラム や企画などをともに作り上げようとする協調性のある方。
- 当事業の今後のスケジュールに柔軟に対応できる方。

# オーディション概要

【日時および会場】

令和元年6月18日(火) 15:00~

東広島芸術文化ホールくらら 3 F サロンホール

※当日の詳細については、申込受付後に個別にご案内します。

【募集楽器・構成】

音楽の魅力を十分に伝えることのできる楽器・編成であれば特に問いません。

※音響装置のご使用はご遠慮願います。

【審査内容】

15分程度の模擬アウトリーチ(実技)と面接

【募集団体数】

2組程度

## 応募方法

裏面の申込用紙(もしくは東広島芸術文化ホール1階事務所またはくららHPからも入手可)に必要事項を記入の上、東広島芸術文化ホール1階総合案内・事務所まで郵送・FAXもしくはご持参のうえ、ご提出ください。

#### 【応募先】

東広島芸術文化ホールくらら

音楽普及啓発事業担当

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町7番19号 TEL 082-426-5900 FAX 082-426-5901



応募締切:令和元年6月11日(火)19:00必着

### 審査員について

(一財) 地域創造プロデューサー

#### 児玉 真(こだま しん)

音楽事務所勤務を経て、1987年の開館から2000年までカザルスホールのプロデューサーとして多くの主催事業の企画を手がけた。2001年から第一生命ホールを拠点としたNPOトリトン・アーツ・ネットワークで民間ホールとして初めてコミュニティ活動を含めた事業を行い、2006年からはいわき芸術文化交流館アリオスのチーフプロデューサーとして活動をした。

普及的プログラムでは「仲道郁代の音楽学校」「育児支援コンサート」などの 企画をするとともに、地域創造の公共ホール音楽活性化事業をコーディネート する。また、熊本県、宮崎県、新潟市、いわき市その他各地の公共ホールでア ウトリーチ事業のアドヴァイスや演奏家への実戦的講習も行っている。現在、 (一財) 地域創造プロデューサー。また大学での講座も受け持つ。



(一財) 地域創造・公共ホール音楽活性化事業・協力アーティスト

#### 田村緑(たむらみどり)

東京都出身。桐朋女子高校音楽科を卒業後、英国財団の奨学金を受け渡英。ギルドホール音楽院卒業、シティ大学院音楽部演奏学科修士課程修了。

パフォーマンスフェロー(特別研究員)としてギルドホール音楽院に勤務。インターカレッジ・ベートーヴェン・ピアノコンクール第1位ほか、数々の賞を受賞。BBCテレビ・ラジオ出演、ヨーロッパや中近東への演奏活動を行う。帰国後、その躍動感に満ち、情感あふれる演奏スタイルと、在英経験を活かした独創的プログラムが注目され、全国各地でコンサート活動を行う。

音楽を楽しめる体験とするために、様々な手法を生み出すピアニストとして貴重な存在である。アウトリーチの分野では先駆者的存在。後進の育成にも力を注いでいる。



合格後のスケジュール(予定)※今後の状況で変わる場合があります。ご了承ください。

7月23日(火)~7月24日(水)

登録アーティスト研修会① ※必修

8月26日(月)~8月27日(火)

登録アーティスト研修会② ※必修

9月~翌年2月

学校訪問(全5回程度)

※それぞれの活動について、アウトリーチ活動協力謝礼金をお支払いいたします。

アウトリーチ セミナー開催! 5月29日(水) 11:00~15:00 くらら 大ホール他

上記講師2名をお迎えし、アウトリーチ活動についての知識を深め、意義や効果を学ぶ企画。模擬アウトリーチも行いますので、ぜひご参加下さい。

【応募先】東広島芸術文化ホールくらら音楽普及啓発事業担当 〒739-0015 広島県東広島市西条栄町7番19号 TEL 082-426-5900 FAX 082-426-5901

■基本情報(グル	一プ代表者)		提出日	年 月 日		
(ヨミガナ)						
お名前		※グループ名のある (	b場合はグループ名	)		
住所	〒 -		指導楽器名	経験年数		
				年		
電話		FAX				
E-mail				1.7.8		
■指導者、指導分	野			117.5		
指導者名/ (指導楽器)	指導者名:		指導楽器名	経験年数		
	1.			年		
	2.			年		
	3.			年		
	4.			年		
これまでの アウトリーチ活動 について				A.		
アウトリーチに 対する思い						
オーディション で行う実技の テーマ、曲目など						
裏面の「個人情報に関	するお取り扱いについて」をご一読いただき□にチェック☑をお願	頂いいします。				
	個人情報に関するお取扱いについて		□ 同意する			
〇個人情報に関するお取り扱いについて 1. 個人情報保護管理責任者の職名、所属及び連絡先 弊社は、次の者を個人情報の保護管理者として任命し、個人情報を適切かつ安全に管理し、個人情報の漏えい、滅失又はき損を防止する保護策を講じています。 株式会社、JTB コミュニケーションデザイン、エリアマネジメント事業部エリアプロデュース 3 局長						

TEL: 06-6341-5783 FAX: 06-6348-0175 〒541-0056 大阪市中央区久太郎町 2-1-25 JTB ビル 6 階

2. 個人情報の利用目的 提供される個人情報は、東広島芸術文化ホールくらら音楽普及啓発事業の業務全般目的のために弊社の正当な事業範囲内で利用いたします。 3. 個人情報の第三者提供

は供された個人情報はあらかじめ同意をいただいている場合を除き、第三者への提供はいたしません。但し、次の場合はその限りではありません。 国もしくは地方公共団体等の機関から適法に要求された場合、及び法令に基づく場合。 人の生命、身体又は財産の保護のために必要がある場合。 4.個人情報の提供の任意性と結果

個人情報の提供はご本人の任意で行うことができますが、必用な個人情報の一部または全部を提供されなかった場合は2項に記されたサービスを提供できない場合があ ります

5個人情報の委託 弊社では2項に記された目的を達成するために、業務の一部を委託する場合があります。この場合、個人情報を適切に取り扱っている委託先を選定し、個人情報の適正

発行ではて現た。これにいて、1970年後、1970年を 合理的な期間内に対応いたします。